





KONTRASTY v harmónii

Architektka a interiérová dizajnérka Sarah Hall nám otvorila dvere svojho bytu a s kreslami z Westwingu sa podeľala o zaujímavé tipy, ako do interiéru vložiť elegantný štýl pomocou originálnych farieb a detailov. Preferuje materiály a príkly v protiklade a má rádca prostredie vyladenie v dokonalej rovnováhe, kde je každý prvkov rovnaký tak, aby naplnil zaujať i pociťať charakter interiéru.



Sprievodca správnymi rozhodnutiami

Sarah priznáva, že vždy obdivovala elegantných ľudí a má rada málo slov, avšak premyslených a vyslovených v správnom čase. Aj v dizajne a zriaďovaní miluje správny kompromis medzi formou a funkciou. Dom, pracovňa, spálňa či akýkoľvek iný priestor majú byť nielen praktické, ale aj pohodlné a v harmonii s ľuďmi, ktorí v ňom žijú, pracujú či oddychujú. Svoje riešenia ako architektka nikdy nevnučuje, vraví, že dom musí byť navrhnutý podľa predstáv ľudí, ktorí v ňom bývajú a musí byť v dokonalem súlade s ich potrebami a túžbami. Ak má jej klient rád svetlé a živé farby, nehovorí nie, len ho „sprevádzza“ pri jeho rozhodovaní, aby dobre vyvážil farebnú paletu, aby mu jeho oblúbené farby časom neprišli na obťaž, ale stali sa skutočným zdrojom radosti, pohody. Nehovorí nie, ani keď sa zákazníkovi páči minimalistická domácnosť, snaží sa len naplniť jeho túžby riešeniami, ktorými sa vysnívaný priestor stane súce funkčný, ale i harmonicky vyvážený. To je jej prístup - smerovať klienta ku správnym rozhodnutiam bez toho, aby mu vnucovala svoj štýl, aby si zariadil domov, ako si ho predstavoval.

Kreslo Sissi, 349 €, Westwing Collection,
WestwingNow.sk





Sarah Balivo

Narodila sa v roku 1988 ako najmladšia z troch dcér. Jej najstaršia sestra Caterina je známa televízou moderátorkou, prostredná sestra Francesca je povolaním detská lekárka. Najmladšia z rodiny Baliovovcov sa po ukončení štúdia architektúry v Neapole prestúpila do Milána, aby si tam splnila svoj sen a začala sa venovať scénografii a organizovaniu rôznych eventov a prehliadiok špičkových módnich značiek. Vytvorila aj vlastnú značku topánok Madame Cosette, úspešnú v Taliansku i v zahraničí. Dnes sa venuje najmä interiérovému dizajnu a svoje riešenia prezentuje na www.iconsiglidisarah.it.
Jej životné motto znie „Nikdy sa nevzdávaj!“





Kľúčom je kontrast

Pohľad na časťu hocij príručku „kompletné obývacie“. Prezradí nám najskôr tipy pre zvýraznenie tejto jej „prémiovosť“ pozícia?

Fotografia zároveň uviedie, čo vlastne vychádza, aby sa rada „kompletného“ a elegantného interiéru predstavila ako obľúbený klasik. Vyznačuje sa súčasťou výroby pre ľudí so štýlom, a s vysokou hodnotou.

Váš domov pôsobi veľmi živo a harmonicky aj vďaka použitiu farieb. Aké sú tipy na ich kombinovanie u dosiaľ hľadanej výsledku?

Prvá kategória farieb pracuje s „čierom“, s ktorým sa zvládajú prechody medzi siedmi až osem farieb, využívajúc farby, ktoré sú v súlade s dekoratívnymi rytmami. V druhej v kompozícii bude zloženie farieb, ktoré sú v súlade s jemnou farbou srdce.

V kuchyni ste skombinovali zamat s matným povrchom. Aké iné zaujímavé kombinácie využívate pri navrhovaní interiérov?

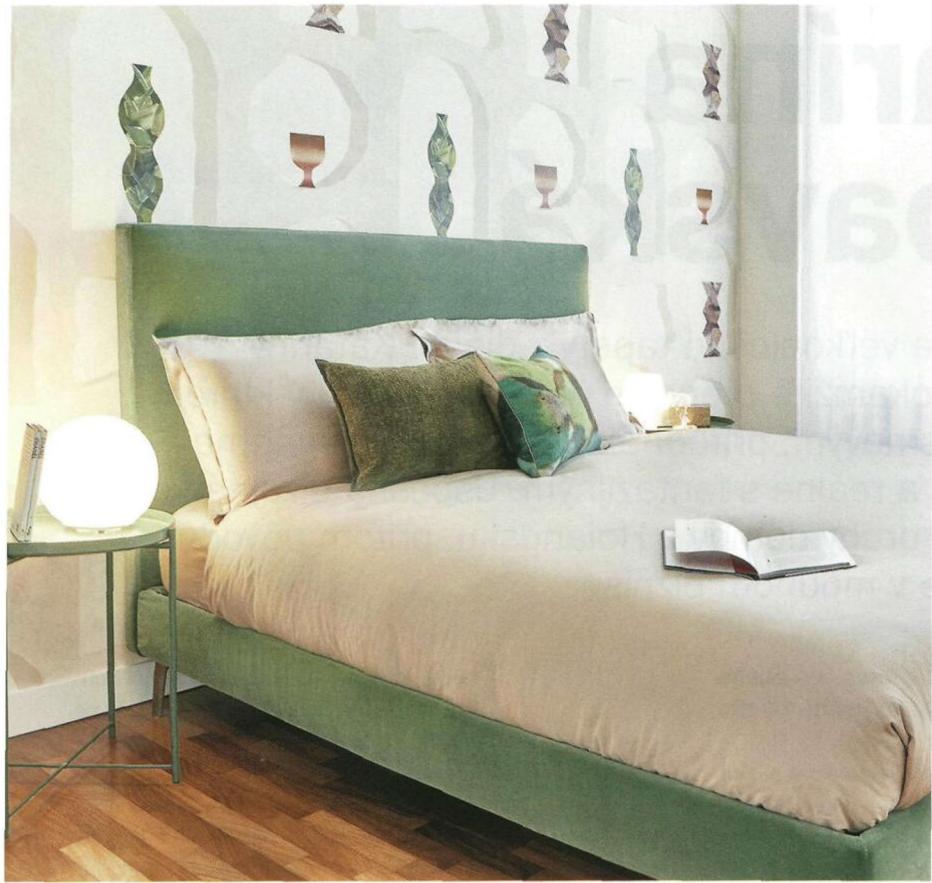
Naša je kuchyňa s 18 južnou časťou výroby povodia až do stenových a výškových, až do kuchyne. Ako výsledok využívame sivu kuchyne a sivu kuchyne. Sivé prostredie obľúbené fitnes, plaché.

01. Dve stoličky s výškou sedu 45 cm.
18x, 184 cm. Washington
Collection, WestwingNowak
02. Okrúhly stôl 110 cm.
16x16 100 cm, 540 €,
WestwingNowak



03. Párnový taburec 70x.
18x 184 cm, 110 cm,
WestwingNowak





Zladiť stoličky s jedálenským stolom nebýva vždy jednoduché.

Máte nejaké praktické rady na ulahčenie výberu?

Existuje viacero cieľov, ktorými sa možno využať, prvou je zvoliť súpravu (stôl a stoličky z rovnakej kolekcie), ale odporúčam ju len vtedy, ak ide o ikonickej kúsky, ako napríklad tulipánový stôl a stoličky Saarinen. Inak aj v tomto prípade by som využila kontrast: ak máte tmavý stôl, rozhodnite sa pre svetlé stoličky, ak máte starožitný stôl, zvoľte súčasné stoličky, avšak nikdy nepoužívajte rovnakú farbu a rovnaký materiál.

Steny ponúkajú veľa priestoru na dotvorenie štýlu domácnosti. Vnímate to podobne?

Samozrejme. Napríklad doma som si pri vstupe povesila na stenu výtvarné dielo od neapolskej umelkyne Roxy in the box, ktorá vo svojej tvorbe rada a veľmi moderne stvára niečo z neapolských mučeníkov. Z jej série „A Martire To Drink“ som si vybrala obraz sv. Patrizia.

Vstup do bytu pred nás neraz postaví náročnú úlohu : čím ho vybaviť.

Čo podľa vás musí mať funkčný vchod?

Určite by nemalo chýbať zrkadlo na rozšírenie vnímania priestoru a na nahliadnutie pred odchodom von. Nemala by chýbať ani lavička na vyzúvanie topánok hneď pri vstupe do domu, tohto zvyku by som sa nikdy nedokázala vzdať.

Ktoré detaily považujete za základné pri zariadení útulnej spálne?

V spálni oddychujeme, relaxujeme, preto by mala byť príjemná - ako výberom farieb (nie príliš žiarivých), tak i zameraním na funkčné prvky. Dôležitý je aj správny výber textilií, čo sa týka textúry, palety farieb a taktiež svetiel... nie je príjemné mať priveľa svetla hneď po prebudení alebo pred zaspaním.

