

Rodinné hniezdo v starej garáži

Majiteľova záľuba v retro štýle a jeho obrovské zberateľské nadšenie sa pretavili do tohto netradične zariadeného interiéru, ktorý miestami pripomína skôr starožitníctvo ako domov jednej štvorčlennej rodiny.





BUDÚCU PODOBU interiéru určili pôvodné stavebné prvky domu. Rekonštrukcia odhalila železobetónovú konštrukciu a myšlienka na industriálne ladený štýl s nádyhom retro bola na svete. Zachovaný zostal hrubý betón, kovové profily aj obnažené tehly. Pribudli priečky a horné poschodie, na ktoré vede kovové schodisko.

„Nezáleží na tom, koľko máte rokov alebo aký štýl sa vám páči. Váš domov vás musí jednoučko baviť a prekvapovať. Musíte ho milovať.“
James, majiteľ

**PRIEMYSELNÉMU LADENIU**

zodpovedajú aj farby, ktoré pripomínaú továrensú halu z prelomu 19. a 20. storočia. Dominuje grafitová sivá, tmavohnedá a tmavozeLENÁ. K tomu masívne drevo, koža i rôznorodé starožitnosti a prípadný chladný či neosobný dojem je zažehnaný.

Ako v starožitníctve

Na začiatku tohto príbehu stojí obyčajná stará garáž, kde opravovali autá a skladovali vyradené nepojazdné mašiny. Majiteľ ju nevedel dlho predať, ale vďaka šťastnej náhode ju napokon objavil väsmivý zberateľ a dizajnér v jednej osobe – James van den Velden. Ten napriek tomu, že sám žiadne auto nevlastnil, s nákupom neváhal. V priestore totiž videl obrovský potenciál, ako ho premeniť na domov podľa svojich predstáv. S vervou sa pustil do rekonštrukcie, pričom priznal všetky pôvodné materiály, ktoré v priestore boli. Železo, betón, staré tehly. Interiér by možno pôsobil chladne, ak by doň James nevniesol kus svojej zbierky starožitných vecí. Tie nájdete skutočne všade. A nie, nemusíte sa báť ich obdivovať zblízka či chytiť do rúk. James totiž nechce, aby ste sa u neho cítili ako v múzeu. „Väčšinu starožitností mám z blízích trhov v Paríži. Pri kúpe sa rád zhováram s predajcami, zaujíma ma história každého kusa, pátram po majiteľoch a ich príbehoch,“ vraví James. Mix štýlov a schopnosť vkusne kombinovať staré s novým či tmavé so svetlým tu vytvárajú impozantný priestor, na ktorý jeho návštěvníci len tak ľahko nezabudnú.

**VÁŠEN PRE STARÉ**

VECI cítiť doslova na každom kroku.
V chodbe, ktorá vedie na schodisko, tróni malé starožitné auto – majiteľova „srdcovka“.

OTVORENÁ KUCHYNĀ ústí do jedálne, ktorá voľne prechádza do dlhej chodby. Starú „obnaženú“ tehlovú stenu zjemňujú obrazy, zrkadlo v starodávnom ráme či originálne maľby na tanieroch.



MAJITEL si dal záležať na každom jednom kúsku, ktorý do domu starostlivo vyberal. Od podlahy až po svietidlá. Tmavé plechové stoličky s masívnym jedáleniským stolom, ktorý si navrhol sám, nepôsobia vďaka teplej drevenej podlahe chladne.

KUCHYNSKÁ LINKA

sa zaobišla bez horných skriniek. Ako úložný priestor poslúžia aj staré police z hrubého masívu a chýbať nesmie, samozrejme, umenie, tentokrát v podobe fotografií.

**KTO TU BÝVA**

James van den Helden s rodinou.

Dizajnér a vášnivý zberateľ starožitností sa vo svojom štúdiu Bricks venuje navrhovaniu interiérov.



OPROTI KUCHYNSKEJ LINKE je ostrov, ktorý z jednej strany slúži ako pracovná plocha s drezom a z druhej strane ako barový pult. Napriek tomu, že v pomerne malej kuchyni nájdete výrazný lesklý tmavozelený obklad, petrolejovú farbu ostrova aj vzorovanú dlažbu, vobec to ako celok nepôsobí rušivo, ale podčiarkuje to netradičnosť celého interiéru.



NIE. Toto nie je filmová kulisa zo zničeného domu, ale plnohodnotná rodinná kúpeľňa. Svedčí o tom kôš plný gumených kačiek, ktoré patria deťom. Obitá stena ani ošúchaná vaňa tu radosť z vody nikomu nepokazia.





„Fascinujú ma veci, ktoré väčšina ľudí odmieta. Tak ako to bolo na začiatku aj s touto pôvodnou garážou. Rovnako je to aj s niektorými kusmi nábytku či doplnkami, ktoré tu mám. Ľudia sa ich už potrebovali zbaviť, ale ja som ich objavil a spolu s nimi aj obrovské čaro nostalgie, ktoré dokážu priestoru v správnej kombinácii dodat.“

James, majiteľ'

OPORTI VANI sú na starej zreparovanej skrinke položené dve hranaté umývadlá. Čierno-bielu farebnosť miestnosti spestruje hnedá visiaca policová skrinka so zrkadlom, ako inak, starožitná. A všetko to pekne dopĺňajú továrenské svietidlá či staro pôsobiace armatúry.

SPÁLNA je oproti zvyšku interiéru pomerne decentná. Ani v nej však nesmú chýbať rôzne artefakty, ako napríklad soška vojaka či starodávny fotoaparát pod skleneným zvonom, vystavené na polici vedľa posteľ.





Farby, vzory, materiály

Pozadie centrálneho priestoru tvorí akási ošarpaná béžová farba v podobe ošúchaných stien. K tomu vysoký lesk zelených kuchynských kachličiek, vzorovaná podlaha, petrolejový ostrovček... Drevo, tehly, železo, betón, ale i kožušiny a teplé textílie. Zdalo by sa, že dokopy sa to neznesie, ale, ako vidno – nič nie je nemožné.

DETSKÁ IZBA pôsobí tiež netradične, najmä vďaka tapete a závesom s motívom džungle. Pestrý koberec navodzuje dojem tepla a ani tu nesmie chýbať starý veterán, tentokrát v miniverzii.



Katarínin pohľad

Uf, tak na toto sa tak ľahko nezabudne. Na jednej strane oceňujem, že majiteľ ponechal pri rekonštrukcii mnoho prvkov a materiálov v „surovom“ stave, ale priznám sa, že na mňa je toho trochu priveľa. Celkom dobre si viem predstaviť ten pôvodný „vykuchaný“ garážový priestor a jeho potenciál. A celkom dobre si viem predstaviť, že ja by som ho zariadila určite striedmejšie. Páči sa mi betón aj kovové schody, aj tehlové steny, ale nie v podobe, že na mňa každú chvíľu idú spadnúť zo steny. A áno, mám rada aj stariny a „veteš“, ale „vydelené desiatimi“. Nuž ale, môj dom to nie je, takže len s údivom obdivujem fotografie tohto mimoriadne originálneho interiéru a teším sa, keď sa vrátim k sebe domov, kde ma oproti tomuto čaká pomerne minimalistický štýl. Ale určite by som sa k Jamesovi išla pozrieť naživo, zo zvedavosti, keďže starožitníctva mám rada...

PRIPRAVILA KATARÍNA BAROŠOVÁ
FOTO ARCHÍV FIRIEM

v ich štýle

1 SVIETIDLO industriálne od výrobcu Elektrosvit, kov, smalt, sklo, 40 × 40 cm, **109 €**, www.designoza.sk **2 TANIER** ako dekorácia na stenu od značky Astier de Villatte, keramika, **72 €**, www.abchome.com **3 RETRO KOMODA** s troma zásuvkami, drevo, 85 × 95 × 43 cm, cena na vyžiadanie, www.malvarosa.sk **4 POŤAH NA VANKÚŠ** Listy, ľan, 40 × 40 cm, **6,18 €**, www.maxmax.cz **5 KÔŠ** Wire Bin, železo, koža, výška 32 cm, priemer 29 cm, **68,99 €**, www.westwing.sk **6 ŠLIAPACÍ MOSKVÍČ** z roku 1978 od výrobcu AZLK, kov, plast, 50 × 48 × 110 cm, **1190 €**, www.designoza.sk **7 KRESLO**, koža, 78 × 82 × 80 × 46 cm, cena na vyžiadanie, www.carelli.sk **8 SÚPRAVA TRUHLÍC** Kirstin, MDF doska, 24 × 59 × 36 cm, 19 × 49 × 31 cm, **104,90 €**, www.westwing.sk **9 DEKORÁCIA** Butterfly, sklo, kov, MDF doska, výška 28 cm, priemer 23 cm, **54,90 €**, www.westwing.sk

