



## Svieže retro

Amsterdamská štvrť Oud West je obľúbeným miestom mladých ľudí vďaka neopakovateľnej a uvoľnenej atmosfére. Ponúka bohaté kultúrne vyžitie a veľa príležitostí na zábavu, zároveň sa tam však môžete cítiť ako na vidieku. Nájdete tam aj tento milý byt.

mestský **byt**  
plocha **100 m<sup>2</sup>**  
lokala **Amsterdam**

**CELÚ STENU V KUCHYNI**

pokrýva praktická knižnica s dvomi zavretými krídlami. Knižky a drobnosti vykúkajú zo stredovej časti a zdobia miestnosť, do uzavretých políc zasa možno čokoľvek schovať a ochrániť to tak pred prachom.



**RÓZNE, ALE ROVNAKÉ**  
Stolička je každá iného tvaru. Spája ich však rovnaký tyrkysový náter, ktorým ich majiteľ zjednotil.



**K JEDNODUCHEJ  
KUCHYNSKEJ LINKE** v bielom  
vyhotovení sa tyrkysové stoličky  
výborne hodia ako doplnok.



**POLÍČKU NAD PRACOVNOU  
DOSKOУ** si majiteľ navrhol sám,  
kedže podobnú nevedel zohnať  
v žiadnom obchode. Vyrobil mu ju  
šíkovný tesár a dnes patrí k jeho  
oblúbeným kusom nábytku.

## Okúzlený dizajnom

Skôr ako sa Reinout de Gross presťahoval do tohto bytu, zriaďovanie a vybavovanie domácnosti nejako veľmi neprežíval. Hned' ako mal v rukách klúč k svojmu novému kráľovstvu, vyrazil na svoju prvú výpravu za doplnkami a nábytkom. Čoskoro zistil, že ho to veľmi baví, a o čosi neskôr sa dokonca zamestnal vo firme, odkiaľ pochádza i väčšina vybavenia v jeho pôsobivom a útulnom byte.

Ten Reinout de Gross opisuje ako hravé retro-scandi a pri jeho zriaďovaní sa snažil o vytvorenie sviežeho a maliarstvového dojmu. Inšpiráciu hľadal v sade, navštievoval rôzne weby, kamenné obchody aj trhy. „Keď som hľadal čosí do kuchyne, moja mama mi odporučila stránky Westwing. Dovtedy som ich nepoznal, takže keď som tam našiel presne to, čo som hľadal, okamžite som nakupoval. A že vo Westwing budem raz pracovať, to mi ani vo sне nenapadlo.“ Neprehliadnutelným prvkom Reinoutovho bytu je strom v obývačke. Chcel tam mať totiž niečo, čo žije a rastie, a tak ho dostał ako darček na narodeniny od rodiny a priateľov. Žiadny iný predmet ani kus nábytku pre neho nemá takú hodnotu. Polieu v kuchyni si zasa nechal vyrobiť na mieru podľa vlastného návrhu.

na návštive



**ROZTOMILÉ SCHODY**  
v pozadí vedú na malú terasu s posedením a zeleňou.



**ŽIVÉ KVETY A RASTLINY** zdobia nejeden kút či policu v interériu.

**V JEDNEJ SPOLOČNEJ MIESTNOSTI** sa nachádza obývačka aj kuchyňa. Najväčšiu hodnotu má pre majiteľa živý strom – narodeninový darček od rodiny a priateľov.



### OBÝVAČKA V RETRO ŠTÝLE

Vystačí si s gaučom, dvoma rôznymi kreslami a „vychodeným“ kobercom. To všetko dopĺňa starožitný odkladaci stolík v rohu a dve originálne stojacie svietidlá.



**MASÍVNA DREVENÁ SKRINKA** v obývačke pôsobí starším dojmom, ako v skutočnosti je.

na návštive

**DO KORKOVÉHO  
GLÓBUSU** si Reinout  
špendlíkmi značí  
miesta, ktoré navštívil.



### KTO TU BÝVA

**Reinout de Gross** je manažér v amsterdamskej centrále Westwing, kde spolu s inými nákupcami vyberá doplnky a nábytok pre medzinárodné kampane.

„Ked' sa mi podarilo nájsť voľný byt práve v štvrti Oud West, mal som obrovskú radosť.“

**Reinout de Gross, majiteľ bytu**

**RETRO NÁDYCH –**  
cítiť aj v spálni vďaka drevenej komode či nočnej lамpe.



Článok bol pripravený  
v spolupráci s firmou WESTWING.

na návštive



**ÚZKA IZBA** slúži zatiaľ ako šatník, do ktorého si majiteľ vymyslel minimalistický vešiak na oblečenie.



**DOPLINKY** Reinout starostlivo vyberal tak, aby farbne ladili so zvyškom domácnosti.



**MAJITEĽ BYTU** Reinout De Gross svoju záľubu v zariadovaní interiérov povýsil na svoje zamestnanie.



**ŠIKOVNÁ NÁSTENNÁ PRIEHRADKA** je domovom pre časopisy, ktoré sú tu starostlivo upratane.